|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **1. TEMA: BİREY VE TOPLUM SÜRE: 21 EYLÜL-23 EKİM 2020** | | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **EYLÜL** | **1.HAFTA**  **21 - 25 EYLÜL 2020** | **8** | **OKULA DÖNÜŞ** | | T.3.1.12. Dinleme stratejilerini uygularT.3.2.  T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.3.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T.3.3.1. Okuma materyallerindeki temel bölümleri tanır.  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.3.3.4. Şiir okur.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.14. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.3.3.15. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.3.19. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. | \* Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.  \*Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir.  \* Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  \* Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  \* Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  \* Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  \*Okuma materyallerindeki içindekiler, sözlük ve kaynakça bölümleri tanıtılarak kısaca işlevlerine değinilir.  \*Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk altı kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları -zorlamamak kaydıyla- yaptırılır.  \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **1. TEMA: BİREY VE TOPLUM SÜRE: 21 EYLÜL-23 EKİM 2020** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **EYLÜL** | **2.HAFTA**  **28 EYLÜL-02 EKİM 2020** | **8** | **OKULA DÖNÜŞ** | T.3.3.20. Metin türlerini ayırt eder.  T.3.3.21. Metinleri oluşturan ögeleri tanır.  T.3.3.25. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir.  T.3.4.1. Şiir yazar.  T.3.4.4. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.  T.3.4.6. Formları yönergelerine uygun doldurur.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.9. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim ve görseller kullanır.  T.3.4.13. Harfleri yapısal özelliklerine uygun yazar.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | | \*Hikâye edici, bilgilendirici metin ve şiir hakkında örneklerden yararlanılarak genel kısa bilgiler verilir.  \* Başlık ve paragraf hakkında kısa bilgi verilir  \* Kıta ve dize hakkında kısa bilgi verilir.  \* Görsel ve konu arasındaki ilişki vurgulanır.  \*Öğrencilerin yazılarında harfleri asli ve ilave unsurlarına dikkat ederek yazmaları sağlanır.  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \* Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **1. TEMA: BİREY VE TOPLUM SÜRE: 21 EYLÜL-23 EKİM 2020** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **EKİM** | **3.HAFTA**  **05-09 EKİM 2020** | **8** | **GEZMEYİ SEVEN AĞAÇ** | T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.3.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T.3.3.1. Okuma materyallerindeki temel bölümleri tanır.  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.3.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur  T.3.3.14. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.3.3.15. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.3.17. Metinle ilgili sorular sorar.  T.3.3.18. Okuduğu metindeki hikâye unsurlarını belirler.  T.3.3.19. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  T.3.4.6. Formları yönergelerine uygun doldurur.  T.3.4.13. Harfleri yapısal özelliklerine uygun yazar.  T.3.4.14. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar. | \* Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.  \* Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir.  \* Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.  \*Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  \* Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  \* Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.  \*Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \*Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  \* Metnin olay örgüsü, mekân, şahıs ve varlık kadrosu unsurlarına değinilir.  Öğrencilerin yazılarında harfleri asli ve ilave unsurlarına dikkat ederek yazmaları sağlanır.  Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları yazmaları sağlanır. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **1. TEMA: BİREY VE TOPLUM SÜRE: 21 EYLÜL-23 EKİM 2020** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **EKİM** | **4.HAFTA**  **12-16 EKİM 2020** | **8** | **KRAL VE TOHUM** | T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.3.3.12. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.13. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.3.17. Metinle ilgili sorular sorar.  T.3.3.19. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  T.3.3.15. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.3.3.24. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | | \*Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.  \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  \*Olayların oluş sırasına göre anlatılması sağlanır.  \* Metindeki problem durumlarının tespit edilmesi ve bunlara farklı çözüm yolları bulunması sağlanır.  \* Metindeki durumlarla kendi yaşantıları arasında ilişki kurmaları teşvik edilir.  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \*Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **1. TEMA: BİREY VE TOPLUM SÜRE: 21 EYLÜL-23 EKİM 2020** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **EKİM** | **5.HAFTA**  **19-23 EKİM 020** | **8** | **KENTLERDE YAŞAYAN ÇOCUKLARDA OYNAMAK İSTER(Dinleme Metni)** | T.3.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.3.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.  T.3.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.3.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.3.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.3.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.3.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.3.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.3.1.10. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.3.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.3.4.1. Şiir yazar.  T.3.4.4. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.  T.3.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.3.4.12. Yazdıklarını paylaşır. | \*Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede ve nasıl) yöneltilir.  \* Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.  \* Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir.  \*Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.  \*Yapılacak düzenleme çalışması sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.  \*Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **2. TEMA: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK SÜRE: 26 EKİM 27 KASIM 2020** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **EKİM** | **6.HAFTA**  **26- 30 EKİM 2020** | **7** | **MİLLİ MARŞIMIZ** | T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.3.3.4. Şiir okur.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.3.20. Metin türlerini ayırt eder.  T.3.4.2. Kısa metinler yazar.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.3.4.12. Yazdıklarını paylaşır. | \*Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk altı kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları -zorlamamak kaydıyla- yaptırılır.  \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  \* Hikâye edici, bilgilendirici metin ve şiir hakkında örneklerden yararlanılarak genel kısa bilgiler verilir.  \* Mektup ve/veya anı yazdırılır  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \*Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur.  \*Yapılacak düzenleme çalışması sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.  \*Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **2. TEMA: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK SÜRE: 26 EKİM- 27 KASIM 2020** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **KASIM** | **7.HAFTA**  **02-06 KASIM 2020** | **8** | **ŞAHİN BEY** | T.3.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.3.2.4. Konuşma stratejilerini uygular  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.  T.3.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.  T.3.3.14. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.3.3.15. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.4.3. Hikâye edici metin yazar.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.10. Görsellerdeki olayları ilişkilendirerek yazı yazar.  T.3.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.3.4.13. Harfleri yapısal özelliklerine uygun yazar. | \* Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  \*Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.  \* Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  \* Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  \* Öğrenciler, yazılarında varlıkların niteliklerini bildiren kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir. \*Olayların oluş sırasına göre yazılması gerektiği vurgulanır  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \*Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur.  \* Öğrencilerin yazılarında harfleri asli ve ilave unsurlarına dikkat ederek yazmaları sağlanır. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **2. TEMA: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK SÜRE: 26 EKİM- 27 KASIM 2020** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **KASIM** | **8.HAFTA**  **09-13 KASIM 2020** | **8** | **SANA BORÇLUYUZ TA DERİNDEN** | T.3.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.3.3.4. Şiir okur.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.  T.3.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.4.1. Şiir yazar.  T.3.4.4. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.9. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim ve görseller kullanır.  T.3.4.10. Görsellerdeki olayları ilişkilendirerek yazı yazar.  T.3.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | \* Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  \*Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk altı kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları -zorlamamak kaydıyla- yaptırılır.  \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **2. TEMA: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK SÜRE: 26 EKİM- 27 KASIM 2020** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **KASM** | **9.HAFTA**  **23-27 KASIM 2020** | **8** | **CUMHRİYET ÇOCUKLARI MARŞI (Dinleme Metni)** | T.3.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.3.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.3.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.3.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.3.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.3.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.3.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.3.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.    T.3.4.2. Kısa metinler yazar.  T.3.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.3.4.12. Yazdıklarını paylaşır.  T.3.4.13. Harfleri yapısal özelliklerine uygun yazar. | \*Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede ve nasıl) yöneltilir.  \* Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.  \* Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir.  \* Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.  \* Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış  \* Olayları oluş sırasına göre yazmaları sağlanır.  \*Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  \*Yapılacak düzenleme çalışması sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **2. TEMA: ERDEMLER SÜRE: 30 KASIM - 25 ARALIK 2020** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ARALIK** | **10.HAFTA**  **30 KASIM- 04 ARALIK 2020** | **8** | **ORMANLAR KRALI** | T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.12. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.  T.3.3.13. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.3.3.14. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.3.3.15. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.    T.3.4.2. Kısa metinler yazar.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.8. Yazılarında eş sesli kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.3.4.14. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  \*Olayların oluş sırasına göre anlatılması sağlanır.  \* Mektup ve/veya anı yazdırılır.  \* Öğrenciler günlük tutmaları için teşvik edilir.  \* Olayları oluş sırasına göre yazmaları sağlanır.  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \*Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları sağlanır. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **3. TEMA: ERDEMLERİMİZ SÜRE: 30 KASIM 25 ARALIK 2020** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ARALIK** | **11.HAFTA**  **07-11 ARALIK 2020** | **8** | **HER ŞEYE RAĞMEN** | T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.3.17. Metinle ilgili sorular sorar.  T.3.3.18. Okuduğu metindeki hikâye unsurlarını belirler.  T.3.3.25. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir.  T.3.4.3. Hikâye edici metin yazar.  T.3.4.4. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.8. Yazılarında eş sesli kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.3.4.10. Görsellerdeki olayları ilişkilendirerek yazı yazar.  T.3.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | \*Görsel ve konu arasındaki ilişki vurgulanır.  \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  \*Metnin olay örgüsü, mekân, şahıs ve varlık kadrosu unsurlarına değinilir.  \* Öğrenciler, yazılarında varlıkların niteliklerini bildiren kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  \* Olayların oluş sırasına göre yazılması gerektiği vurgulanır.  \* Öğrenciler yazılarına duygu ve düşüncelerini aktarmaları için teşvik edilir.  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \*Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **3. TEMA: ERDEMLERİMİZ SÜRE: 30 KASIM 25 ARALIK 2020** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ARALIK** | **12.HAFTA**  **14-18 ARALIK 2020** | **8** | **HAYAT TAMİRCSİ** | T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar  T.3.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.  T.3.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.  T.3.3.13. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.3.28. Tablo ve grafiklerde yer alan bilgilere ilişkin soruları cevaplar.  T.3.4.2. Kısa metinler yazar.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.15. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | \* Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.  \* Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır.  \*Olayların oluş sırasına göre anlatılması sağlanır.  \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  \* Mektup ve/veya anı yazdırılır.  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **3. TEMA: ERDEMLERİMİZ SÜRE: 30 KASIM 25 ARALIK 2020** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ARALIK** | **13.HAFTA**  **21-25 ARALIK 2020** | **8** | **EN İYİ BUĞDAY (Dinleme Metni)** | T.3.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.3.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.  T.3.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.3.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.3.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.3.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.3.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.3.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.3.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.3.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  T.3.2.4. Konuşma stratejilerini uygular  T.3.4.3. Hikâye edici metin yazar.  T.3.4.4. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.  T.3.4.5. Kısa yönergeler yazar.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.9. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim ve görseller kullanır.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | \*Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede ve nasıl) yöneltilir.  \* Öğrenciler, yazılarında varlıkların niteliklerini bildiren kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  \* Olayların oluş sırasına göre yazılması gerektiği vurgulanır.  \* Öğrenciler yazılarına duygu ve düşüncelerini aktarmaları için teşvik edilir.  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **4. TEMA: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ SÜRE: 28ARALIK 2020-22 ARALIK 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **OCAK** | **14.HAFTA**  **28 ARALIK 2020- 01 OCAK 2021** | **6** | **TİMUR’UN FİLLERİ** | T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.3.2.4. Konuşma stratejilerini uygular  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.  T.3.3.15. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.3.24. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.9. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim ve görseller kullanır.  T.3.4.11. Yazdıklarını düzenler  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | \*Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.  \* Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  \* Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır  \*Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır  \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  \* Metindeki problem durumlarının tespit edilmesi ve bunlara farklı çözüm yolları bulunması sağlanır.  \* Metindeki durumlarla kendi yaşantıları arasında ilişki kurmaları teşvik edilir.  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \*Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **4. TEMA: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ SÜRE: 28ARALIK 2020-22 ARALIK 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **OCAK** | **15.HAFTA**  **04-08 OCAK 2021** | **8** | **ÇAYDA ÇIRA** | T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.  T.3.3.13. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.3.3.14. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.3.3.15. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.    T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.9. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim ve görseller kullanır.  T.3.4.11. Yazdıklarını düzenler  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  \*Olayların oluş sırasına göre anlatılması sağlanır.  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \*Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur.  \*Yapılacak düzenleme çalışması sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **4. TEMA: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ SÜRE: 28ARALIK 2020-22 ARALIK 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **OCAK** | **16.HAFTA**  **11-15 OCAK 2021**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **CİRİT OYUNU** | T.3.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.  T.3.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.  T.3.3.17. Metinle ilgili sorular sorar.  T.3.3.28. Tablo ve grafiklerde yer alan bilgilere ilişkin soruları cevaplar.  T.3.4.6. Formları yönergelerine uygun doldurur.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.10. Görsellerdeki olayları ilişkilendirerek yazı yazar.  T.3.4.14. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | \* Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.  \* Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır.  \* Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \*Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları sağlanır. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **4. TEMA: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ SÜRE: 28ARALIK 2020-22 ARALIK 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **OCAK** | **17.HAFTA**  **18-22 OCAK 2020**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **DEDE KORKUT(Dinleme Metni)** | T.3.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.3.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.  T.3.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.3.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.3.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.3.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.3.1.10. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.3.1.11. Sözlü yönergeleri uygular.  T.3.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.    T.3.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.3.4.3. Hikâye edici metin yazar.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.14. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar.  T.3.4.15. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar. | \*Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede ve nasıl) yöneltilir.  \* Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.  \* Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir.  \*Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları sağlanır.  \*Serbest veya bakarak kısa metinler yazmaları sağlanır.  \* Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.  \* Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır.  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \* Öğrenciler, yazılarında varlıkların niteliklerini bildiren kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  \* Olayların oluş sırasına göre yazılması gerektiği vurgulanır. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |
| YARIYIL TATİLİ | | | | | | | |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **5. TEMA: İLETİŞİM SÜRE: 08 ŞUBAT-12 MART 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ŞUBAT** | **18.HAFTA**  **08-12 ŞUBAT 2021**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **GAZETE** | T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur  T.3.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.3.3.4. Şiir okur.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.  T.3.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.  T.3.3.10. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder.  T.3.3.15. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.8. Yazılarında eş sesli kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.3.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.3.4.12. Yazdıklarını paylaşır.  T.3.4.14. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | \*Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.  \*Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk altı kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları -zorlamamak kaydıyla yaptırılır.  \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \*Yapılacak düzenleme çalışması sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **5. TEMA: İLETİŞİM SÜRE: 08 ŞUBAT-12 MART 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ŞUBAT** | **19.HAFTA**  **15-19 ŞUBAT 2021**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **İŞARET DİLİNİ TANIYALIM** | T.3.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.3.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.  T.3.3.14. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.3.3.15. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.3.19. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. | \* Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  \*Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.  \*Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.  \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  \* Bilişim teknolojileri (bilgisayar, tablet) ve iletişim araçlarında kullanılan şekil ve semboller üzerinde durulur. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **5. TEMA: İLETİŞİM SÜRE: 08 ŞUBAT-12 MART 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ŞUBAT** | **20.HAFTA**  **22-26 ŞUBAT 2021**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **İŞARET DİLİNİ TANIYALIM** | T.3.2.4. Konuşma stratejilerini uygular  T.3.3.22. Kısa ve basit dijital metinlerdeki mesajı kavrar.  T.3.3.26. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.  T.3.3.27. Yazılı yönergeleri kavrar. Harita, ilan, afiş, ürün etiketi, kullanım kılavuzu gibi materyallerden faydalanılır.  T.3.3.28. Tablo ve grafiklerde yer alan bilgilere ilişkin soruları cevaplar.  T.3.4.5. Kısa yönergeler yazar.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.10. Görsellerdeki olayları ilişkilendirerek yazı yazar.  T.3.4.14. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular | \* Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  \* Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  \*Elektronik posta ve sosyal medya içeriklerine (davet, teşekkür mesajları vb.) yer verilir.  \*Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları sağlanır.  \*Öğrencilerin basit bir etkinlik ve çocuk oyunu yönergesi yazmaları sağlanır.  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \*Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **5. TEMA: İLETİŞİM SÜRE: 08 ŞUBAT-12 MART 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ŞUBAT** | **21.HAFTA**  **01-05 MART 2021**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **İNTERNET SAYESİNDE İLETİŞİM KURUYORUM** | T.3.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.3.22. Kısa ve basit dijital metinlerdeki mesajı kavrar.  T.3.3.25. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir.  T.3.4.5. Kısa yönergeler yazar.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.14. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | \* Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  \* Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.  \* Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır.  \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  \*Elektronik posta ve sosyal medya içeriklerine (davet, teşekkür mesajları vb.) yer verilir.  \*Görsel ve konu arasındaki ilişki vurgulanır.  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \*Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur.  \*Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları sağlanır. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **5. TEMA: İLETİŞİM SÜRE: 08 ŞUBAT-12 MART 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **MART** | **22.HAFTA**  **08-12 MART 2020**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **KONUŞMAK İSTEYENÇOCUK(Dinleme Metni)** | T.3.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.3.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.  T.3.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.3.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.3.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.3.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.3.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.3.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.3.1.9. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.3.1.10. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.3.1.11. Sözlü yönergeleri uygular.  T.3.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.3.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  T.3.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.3.2.4. Konuşma stratejilerini uygular  T.3.4.2. Kısa metinler yazar.  T.3.4.11. Yazdıklarını düzenler. | \*Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede ve nasıl) yöneltilir.  \* Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.  \* Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **6. TEMA:BİLİM VE TEKNOLOJİ SÜRE: 15 MART- 09 NİSAN 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **MART** | **23.HAFTA**  **15-19 MART 2021**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **İHSAN KETİN** | T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.2.4. Konuşma stratejilerini uygular  T.3.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.5. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.3.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.10. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.3.26. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. Bilişim teknolojileri (bilgisayar, tablet) ve iletişim araçlarında kullanılan şekil ve semboller üzerinde durulur.  T.3.4.5. Kısa yönergeler yazar.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.8. Yazılarında eş sesli kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.3.4.16. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | \* Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  \*Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.  \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **6. TEMA: BİLİM VE TEKNOLOJİ SÜRE: 15 MART- 09 NİSAN 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **MART** | **24.HAFTA**  **22-26 MART 2021**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **BULUŞLAR** | T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.2.4. Konuşma stratejilerini uygular  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.  T.3.3.19. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.3.4.13. Harfleri yapısal özelliklerine uygun yazar.  T.3.4.14. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | \* Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  \* Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \*Yapılacak düzenleme çalışması sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.  \* Öğrencilerin yazılarında harfleri asli ve ilave unsurlarına dikkat ederek yazmaları sağlanır.  \*Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları sağlanır. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **6. TEMA: BİLİM VE TEKNOLOJİ SÜRE: 15 MART- 09 NİSAN 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **MART- NİSAN** | **25.HAFTA**  **29 MART- 02 NİSAN 2021**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **UZAYA İLK YOLCULUK** | T.3.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.  T.3.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.  T.3.3.13. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.3.24. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  T.3.4.3. Hikâye edici metin yazar.  T.3.4.2. Kısa metinler yazar.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.13. Harfleri yapısal özelliklerine uygun yazar.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | \* Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  \*Olayların oluş sırasına göre anlatılması sağlanır.  \* Metindeki problem durumlarının tespit edilmesi ve bunlara farklı çözüm yolları bulunması sağlanır.  \* Metindeki durumlarla kendi yaşantıları arasında ilişki kurmaları teşvik edilir.  \* Öğrenciler, yazılarında varlıkların niteliklerini bildiren kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  \* Olayların oluş sırasına göre yazılması gerektiği vurgulanır.  \* Öğrenciler yazılarına duygu ve düşüncelerini aktarmaları için teşvik edilir.  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \* Öğrencilerin yazılarında harfleri asli ve ilave unsurlarına dikkat ederek yazmaları sağlanır. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **6. TEMA: BİLİM VE TEKNOLOJİ SÜRE: 15 MART- 09 NİSAN 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **NİSAN** | **26.HAFTA**  **05-09 NİSAN 2021**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **BİR ANI( Dinleme Metni)** | T.3.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.3.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.3.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.3.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.3.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.3.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.3.1.10. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.3.1.11. Sözlü yönergeleri uygular.  T.3.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.3.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.3.2.4. Konuşma stratejilerini uygular  T.3.4.1. Şiir yazar.  T.3.4.2. Kısa metinler yazar.  T.3.4.13. Harfleri yapısal özelliklerine uygun yazar.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular.  . | \*Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede ve nasıl) yöneltilir.  \* Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.  \* Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir.  \* Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  \*Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.  \* Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  \* Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  \* Mektup ve/veya anı yazdırılır.  \* Öğrenciler günlük tutmaları için teşvik edilir.  \* Olayları oluş sırasına göre yazmaları sağlanır.  \* Öğrencilerin yazılarında harfleri asli ve ilave unsurlarına dikkat ederek yazmaları sağlanır | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **7. TEMA: ÇOCUK DÜNYASI SÜRE: 19 NİSAN-21 MAYIS 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **NİSAN** | **27.HAFTA**  **19- 23 NİSAN 2021**  **23-27 ARALIK 2019** | **6** | **DÜNYA ÇOCUK BAYRAMI** | T.3.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.3.2.4. Konuşma stratejilerini uygular  T.3.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.3.3.4. Şiir okur.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.14. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.3.3.15. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.3.19. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  T.3.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.  T.3.4.1. Şiir yazar.  T.3.4.2. Kısa metinler yazar.  T.3.4.4. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.  T.3.4.6. Formları yönergelerine uygun doldurur.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.3.4.12. Yazdıklarını paylaşır.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | \* Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  \*Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.  \*Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk altı kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları -zorlamamak kaydıyla- yaptırılır.  \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  \* Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  \* Mektup ve/veya anı yazdırılır.  \* Öğrenciler günlük tutmaları için teşvik edilir.  \* Olayları oluş sırasına göre yazmaları sağlanır.  \*Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur. \*Yapılacak düzenleme çalışması sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.  \*Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **7. TEMA: ÇOCUK DÜNYASI SÜRE: 19 NİSAN-21 MAYIS 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **NİSAN** | **28.HAFTA**  **26-30 NİSAN 2021**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **TÜM DÜNYA OYUNDA** | T.3.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.3.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.3.28. Tablo ve grafiklerde yer alan bilgilere ilişkin soruları cevaplar.  T.3.4.5. Kısa yönergeler yazar.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.9. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim ve görseller kullanır  T.3.4.12. Yazdıklarını paylaşır.  T.3.4.13. Harfleri yapısal özelliklerine uygun yazar.  T.3.4.16. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | \* Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır  \*Öğrencilerin basit bir etkinlik ve çocuk oyunu yönergesi yazmaları sağlanır.  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \*Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur  \*Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  \* Öğrencilerin yazılarında harfleri asli ve ilave unsurlarına dikkat ederek yazmaları sağlanır. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **7. TEMA: ÇOCUK DÜNYASI SÜRE: 19 NİSAN-21 MAYIS 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **MAYIS** | **29.HAFTA**  **03-07 MAYIS 2021** | **8** | **GECEYİ SEVMEYEN ÇOCUK** | T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.  T.3.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.  T.3.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.  T.3.3.12. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.3.28. Tablo ve grafiklerde yer alan bilgilere ilişkin soruları cevaplar.  T.3.4.6. Formları yönergelerine uygun doldurur.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.2. Kısa metinler yazar.  T.3.4.1. Şiir yazar.  T.3.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.3.4.14. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | \* Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.  \* Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \* Olayları oluş sırasına göre yazmaları sağlanır.  \*Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları sağlanır. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **7. TEMA: ÇOCUK DÜNYASI SÜRE: 19 NİSAN-21 MAYIS 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **MAYIS** | **30-31. HAFTA**  **10- 14 MAYIS - 17-21 MAYIS 2021** | **5**  **+**  **6** | **AĞAÇ(Dinleme Metni)** | T.3.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.3.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.3.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.3.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.3.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.3.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.3.4.2. Kısa metinler yazar.  T.3.4.3. Hikâye edici metin yazar.  T.3.4.6. Formları yönergelerine uygun doldurur.  T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.3.4.9. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim ve görseller kullanır.  T.3.4.12. Yazdıklarını paylaşır.  T.3.4.13. Harfleri yapısal özelliklerine uygun yazar.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | \*Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede ve nasıl) yöneltilir.  \*Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.  \* Öğrenciler, yazılarında varlıkların niteliklerini bildiren kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  \* Olayların oluş sırasına göre yazılması gerektiği vurgulanır.  \* Öğrenciler yazılarına duygu ve düşüncelerini aktarmaları için teşvik edilir.  \* Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \*Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  \* Öğrencilerin yazılarında harfleri asli ve ilave unsurlarına dikkat ederek yazmaları sağlanır. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **8. TEMA: SAĞLIK VE SPOR SÜRE: 24 MAYIS -18 HAZİRAN 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **MAYIS** | **32.HAFTA**  **24-28 MAYIS 2021** | **8** | **YEMEK SEÇİMİ** | T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.2.4. Konuşma stratejilerini uygular  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.  T.3.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.  T.3.3.17. Metinle ilgili sorular sorar.  T.3.3.23. Metindeki gerçek ve hayalî ögeleri ayırt eder.  T.3.3.24. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  T.3.4.2. Kısa metinler yazar.  T.3.4.3. Hikâye edici metin yazar.  T.3.4.9. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim ve görseller kullanır.  T.3.4.12. Yazdıklarını paylaşır.  T.3.4.15. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar. | \* Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  \* Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  \* Metindeki problem durumlarının tespit edilmesi ve bunlara farklı çözüm yolları bulunması sağlanır.  \* Metindeki durumlarla kendi yaşantıları arasında ilişki kurmaları teşvik edilir.  \* Olayları oluş sırasına göre yazmaları sağlanır.  \*Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  \*Serbest veya bakarak kısa metinler yazmaları sağlanır. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **8. TEMA: SAĞLIK VE SPOR SÜRE: 24 MAYIS -18 HAZİRAN 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **MAYIS- HAZİRAN** | **33.HAFTA**  **31 MAYIS - 04 HAZİRAN 2021** | **8** | **19 MAYIS** | T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.3.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.3.3.4. Şiir okur.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.  T.3.3.14. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.3.3.15. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.3.19. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  T.3.4.1. Şiir yazar.  T.3.4.2. Kısa metinler yazar.  T.3.4.4. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.  T.3.4.9. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim ve görseller kullanır.  T.3.4.12. Yazdıklarını paylaşır.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | \* Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.  \* Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır.  \*Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk altı kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları -zorlamamak kaydıyla- yaptırılır.  \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır  \* Olayları oluş sırasına göre yazmaları sağlanır.  \*Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **8. TEMA: SAĞLIK VE SPOR SÜRE: 24 MAYIS -18 HAZİRAN 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **HAZİRAN** | **34.HAFTA**  **07-11 HAZİRAN 2021** | **8** | **İZCİLİK** | T.3.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.3.2.4. Konuşma stratejilerini uygular  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.  T.3.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.3.26. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.  T.3.3.27. Yazılı yönergeleri kavrar.  T.3.4.2. Kısa metinler yazar.  T.3.4.14. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar.  T.3.4.15. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar. | \* Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  \*Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.  \* Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  \* Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  \* Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.  \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  \*Bilişim teknolojileri (bilgisayar, tablet) ve iletişim araçlarında kullanılan şekil ve semboller üzerinde durulur.  \*Harita, ilan, afiş, ürün etiketi, kullanım kılavuzu gibi materyallerden faydalanılır.  \* Mektup ve/veya anı yazdırılır.  \*Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları sağlanır.  \*Serbest veya bakarak kısa metinler yazmaları sağlanır. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF TÜRKÇE** | | | | **8. TEMA: SAĞLIK VE SPOR SÜRE: 24 MAYIS -18 HAZİRAN 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **HAZİRAN** | **35.HAFTA**  **14-18 HAZİRAN 2021** | **8** | **HAPŞU(Dinleme Ve İzleme Metni)** | T.3.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.3.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.3.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.3.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.3.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.3.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.3.2.4. Konuşma stratejilerini uygular  T.3.4.3. Hikâye edici metin yazar.  T.3.4.10. Görsellerdeki olayları ilişkilendirerek yazı yazar.  T.3.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.3.4.12. Yazdıklarını paylaşır.  T.3.4.13. Harfleri yapısal özelliklerine uygun yazar.  T.3.4.14. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. | \*Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede ve nasıl) yöneltilir.  \*Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.  \* Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  \* Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  \* Öğrenciler, yazılarında varlıkların niteliklerini bildiren kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  \* Olayların oluş sırasına göre yazılması gerektiği vurgulanır.  \* Öğrenciler yazılarına duygu ve düşüncelerini aktarmaları için teşvik edilir.  \*Yapılacak düzenleme çalışması sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.  \*Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  \* Öğrencilerin yazılarında harfleri asli ve ilave unsurlarına dikkat ederek yazmaları sağlanır. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

**Rahmi Çağlayan Ünal YILMAZ Gülay YILMAZ Asım TURGUT**

**3/A 3/B 3/C 3/D**